仪器设备购置技术参数要求确认单

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 产品名称 | 《温病学》MOOC课程视频 | |
| 参考品牌型号(选填) | |  |
| 主要用途描述：用于网络教学，所有视频能够在网络平台上正常播放，为课程的教学服务。 | | |
| 参数要求：  1、项目内容：  《温病学》MOOC课程，包含30节课程，其中每节课程时间约10min。  2、技术要求：  （1）前期视频策划要求  包含课程总体的内容梳理，协助老师分割知识点，理清知识脉络关系结构，按照慕课特点进行知识点的分节与编排，并根据慕课面对的受众调整内容的重点与难度。最终确定课程大纲，细分章节以及每一讲视频大致时间长短，并统计课程总视频数和总体视频时长。  1）表现形式策划  从专业艺术设计的角度对课程整体风格进行视觉呈现设计。包括拍摄形式，拍摄场景，构图、色彩和机位景别的设计；画面的版式设计，ppt美化设计，文字排版设计，主讲形象设计；片头片尾，包装特效风格设计。根据唱词进行具体环节设计，包括ppt注释勾画，二维动画，图文资料及情景短剧的设计。  2）样片摄制策划  与主讲就表现形式进行沟通，确定样片拍摄时间及制作周期，合理安排拍摄及制作人员按照表现形式方案进行样片的摄制及调整，满足主讲与相关方的制作要求意见，直至定稿。  3）批量制作策划  依据确定的样片形式。制定周详的视频批量拍摄制作计划，合理配备各环节负责人员，配合主讲以高效准确的制作流程，按期完成全部课程视频，并确保质量与样片一致。  （2）视频拍摄技术要求  1）摄影录制  参考“coursera”、“好大学在线”、“学堂在线”、“爱课程”等优秀网络课程的制作水准；  课程理论内容采用影棚封闭式录制，无干扰。选择蓝绿背景拍摄以采用抠像形式后期制作。课程实际操作部分采用实录。  2）视频参数  视频分辨率不低于1920\*1080，帧速率为25ps，纵横比为16:9，扫描方式为逐行扫描。  录制画面要求：  ①画面无过度曝光，无噪点。  ②人物面部不油腻反光。  ③白平衡正常，色彩均衡不偏色。  ④构图美观平衡。  ⑤人物抠像干净、无毛边。  3）音频参数  专业无线电耳麦录音，音频格式为LinearAAC ，采样率不低于44.1kHz，声道为左右双声道，音频码率不低于128kbps，音频信噪比大于50dB。  4）灯光和场景布置  使用摄影常亮灯套件和LED补光灯套件自主设定拍摄场景等效；  采用电影拍摄用LED灯以及辅助高光灯，配合大型柔光系统和反光解决方案，达到光影细节高清还原，人物肌肤柔和。  5）拍摄经验指导  摄像总监与主讲交流拍摄经验，提供拍摄建议，使主讲排除拍摄误区，快速进入良好状态，在镜头前表现自然，讲述流畅。  （3）后期制作要求  1）视频调色  后期人像色彩修正，还原自然和谐色彩度及明暗调整。  2）视频编辑  视频编辑将多机位主讲景别以及ppt版式和资料动画进行切换合成。剪辑衔接自然，组接流畅，景别丰富，不长时间单画面。  3）视频可视化平面动画制作  通过平面动画制作满足讲课视觉普及化，采用Flash， After effect 和Adobe Pr三方软件合成。  4）视频抠像和特效  采用After effect动态Keying抠像和特效，以动画版面形式进行资料呈现与包装。  5）音频校正  保证所有课程音频录制的原声还原，降噪和声音偏移以及最终多声道合成。确保音画同步，声音清晰，无杂音、无破音和电流音。  6）文字动画  关键词句动画出现，显示风格清新自然，出现流畅。  7）视频UI排版  对课程PPT重新构图绘制，和人物相组合形成互动版面，构图美观。  8）视频输出。  确保能够输出1080P/720P/576P 三种规格，H264编码，MP4格式。高清版动态码率不低于5Mbps，标清版动态码率不低于2Mbps。  （4）课程视频中对动画及实拍的要求  课程制作过程中要求包括flash情景动画制作、少量三维动画制作和多机位情景剧实拍，三项所占比例应达到总课程的10%-15%。 | | |